

## CONFLITTI D'AMORE, FAMIGLIA, TEMI AMBIENTALI E GIUSEPPE FIORELLO TRA I CANDIDATI DELLA XXI EDIZIONE

**Drammi familiari e l'amore, nel tempo e nello spazio, si raccontano nei titoli presenti quest'anno; per i film "doc" temi attuali che guardano alla sostenibilità e alla giustizia.**

**Tra i candidati anche Giuseppe Fiorello nel ruolo di un'insegnante di una giovane mussulmana.**

Alla sua XXI edizione, il Cavallo di Leonardo non disattende la sua matrice umanistica e annuncia i candidati della statuetta leonardesca con film che parlano di storie d'amore e drammi familiari in una compagine di titoli per la maggior parte europei.

Candidato a tutte le categorie il film più atteso è l'olandese **'Sea of Time'**, diretto dal regista teatrale Theu Boermans, al suo secondo film. Una trama che racconta la storia vera di un amore drammaticamente interrotto dove i due protagonisti si ritrovano 35 anni dopo. Segue con sette candidature il film francese **'Medusa'**, primo film di Sophie Lévy che scrive e dirige un intreccio silenzioso tra due giovani sorelle conviventi, dove la più giovane non parla e non cammina per un incidente stradale, l'altra si prende cura di lei ma sarà il suo nuovo compagno a insinuarsi tra le due mettendo alla prova il loro forte affetto. Rapporto familiare in bilico anche tra Sayo e Asumi, co-protagoniste del giapponese **'Ruined'**, dove il rapporto di due sorelle si sgretola quando il passato dello sposo di Asumi viene lentamente a galla tra le due. Di rapporti familiari passati parla anche **'Hidden in the Spotlight'** altro titolo olandese e prima regia di Jelle Nesna, già vincitore della statuetta leonardesca come produttore per Miglior Film nel 2016 con **'Accused - Lucia de B.'**. Tra i candidati anche Giuseppe Fiorello, protagonista del debutto alla regia di Mario Vitale **'L'Affide e la formica'**, nel ruolo di un'insegnante di ginnastica ex-maratoneta che allena una giovane mussulmana per vincere la corsa più importante, quella della vita.

Edizione atipica che, seppure con una selezione di grande sostanza, come vuole la tradizione della Leonardo Da Vinci Film Society, vede film d'oltre Oceano presenti solo nella sezione "doc", tra cui spiccano **'Making an Exonerree'** sul tema irrisolto di condanne ingiuste negli Stati Uniti; **'The Host'** titolo brasiliano sugli interessi economici ed effetti negativi di un paese che si accinge ad ospitare la Coppa del Mondo di calcio; ma anche l'italiano **'One Earth - Tutto è connesso'** sul legame tra sistema alimentare, crisi climatica ed epidemie globali.

Premio autorevole dove tra centinaia di iscritti solo i vincitori hanno il privilegio di confrontarsi con il pubblico - che vota in sala il Miglior Film tra i "winner" durante le proiezioni - le anteprime dei titoli premiati saranno programmate presso le prestigiose sale di Notorious Cinemas al Centro Sarca di Sesto San Giovanni (MI). Le date verranno annunciate l'8 dicembre su [www.miffawards.it](http://www.miffawards.it)

Fino a quando le restrizioni CoVid-19 nei paesi di provenienza dei titoli vincitori saranno in vigore, le anteprime dei candidati vincitori e la consegna dei premi potranno essere rinviate in data da destinarsi o presentare i film in streaming nelle nostre sale virtuali.

Tutte le candidature sono consultabili sul sito [www.miffawards.com](http://www.miffawards.com)

Ufficio Stampa MIFF Awards Filomena Velotto - [ufficiostampa@miffawards.it](mailto:ufficiostampa@miffawards.it)

## MIFF AWARDS 2021 CANDIDATI PER CATEGORIA

### • BEST FILM 1

Questa categoria è decisa esclusivamente dal pubblico in sala tra i vincitori, durante le proiezioni, ed è condivisa tra titoli di finzione e documentari (vedi pagina seguente).

### • BEST DIRECTING

**Bovary**  
Jaco Van Dormael  
**Medusa**  
Sophie Levy  
**Ruined**  
Taro Miyaoka  
**Sea of Time**  
Theu Boermans  
**The Last Bath**  
David Bonneville

### 4 • BEST ACTING PERFORM. MALE

**Bovary**  
Koen De Sutter  
**Nightline**  
Karel Roden  
**L'afide e la formica**  
Giuseppe Fiorello  
**Sea of Time**  
Gijs Scholten van Aschat  
**Vladivostok**  
Andrey Gryzlov

### 6 • BEST CINEMATOGRAPHY

**Bovary**  
Juliette Van Dormael  
**Medusa**  
Nicolas Desaintquentin  
**Nightline**  
Tomas Drdacky, Jan Suster  
**Sea of Time**  
Myrthe Mosterman  
**The Last Bath**  
Vasco Viana

### 8 • BEST MUSIC&SOUND DESIGN (DOCs inc.)

**Flowers and Rain**  
Seeda  
**Dear Sirs**  
James Craft  
**Sea of Time**  
Fons Merkies  
**One Earth Everything is Connected**  
Sebastian Boehnke  
**Vladivostok**  
Yuri Poteyenko

### 10 • BEST SUPPORTING ACTOR

**Medusa**  
Arnaud Valois  
**Ruined**  
Kenta Kiguchi  
**Sea of Time**  
Reinout Scholten van Aschat  
**The Last Bath**  
Martim Canavarro  
**Vladivostok**  
Ivan Shakhnazarov

### 3 • BEST SCREENWRITING

**Hidden in the Spotlight**  
Karen van Holst Pellekaan  
**Medusa**  
Sophie Levy  
**Ruined**  
Kazuomi Makita  
**Sea of Time**  
Marieke van der Pol  
**Vladivostok**  
Aleksy Buzin, Karen Shakhnazarov

### 5 • BEST ACTING PERFORM. FEMALE

**Bovary**  
Maaïke Neuville  
**Medusa**  
Roxane Mesquida  
**Nightline**  
Barbora Bockova  
**Sea of Time**  
Sallie Harmsen  
**The Last Bath**  
Anabela Moreira

### 7 • BEST EDITING (DOCs included)

**Bovary**  
Günter Hoogstyn  
**Ruined**  
Taro Miyaoka  
**Sea of Time**  
Herman P. Koerts  
**One Earth Everything is Connected**  
Francesco de Augustinis  
**Dear Sirs**  
Mark Pedri

### 9 • BEST SUPPORTING ACTRESS

**Hidden in the Spotlight**  
Georgina Verbaan  
**Medusa**  
Anamaria Vartolomei  
**Ruined**  
Rumi Hiiragi  
**Sea of Time**  
Elsie de Brauw  
**Vladivostok**  
Anastasia Talyzina

### 11 • BEST DOCUMENTARY FILM

**Dear Sirs**  
Mark Pedri, Carrie Pedri  
**One Earth Everything is Connected**  
Francesco de Augustinis  
**Directed By**  
Steve Race  
**Making an Exoneree**  
Rob Dorfmann, Cindy Dorfmann  
**The Hosts**  
Carla Dauden

## MIFF AWARDS 2021 NOMINATION FILMS LIST

### 1 • BEST FILM

#### (FICTION)

- 1. Sea of Time** – 10 Nominations (**Netherlands**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Directing; Best Screenwriting; Best Acting Performance Male; Best Acting Performance Female;  
Best Music/Sound Design; Best Editing; Best Cinematography; Best Supporting Actor; Best Supporting Actress.
- 2. Medusa** – 7 Nominations (**France**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Directing; Best Screenwriting; Best Acting Performance Female; Best Cinematography; Best  
Supporting Actor; Best Supporting Actress.
- 3. Bovary** – 6 Nominations (**Belgium**) - FF, it premiere  
Best Film; Best Directing; Best Acting Performance Male; Best Acting Performance Female; Best Cinematography;  
Best Editing.
- 4. Vladivostok** – 6 Nomination (**Russia**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Screenwriting; Best Acting Performance Male; Best Music/Sound Design; Best Supporting Actress;  
Best Supporting Actor.
- 5. Ruined** – 6 Nomination (**Japan**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Directing; Best Screenwriting; Best Editing; Best Supporting Actor; Best Supporting Actress.
- 6. The Last Bath** – 5 Nominations (**Portugal**) - FF, it premiere  
Best Film; Best Directing; Best Acting Performance Female; Best Cinematography; Best Supporting Actor.
- 7. Nightline** – 4 Nominations (**Czech Republic**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Acting Performance Male; Best Acting Performance Female; Best Cinematography.
- 8. Hidden in the Spotlight** – 3 Nominations (**Netherlands**) - FF,  
Best Film; Best Screenwriting; Best Supporting Actress.
- 9. L'Affide e la formica** – 2 Nomination (**Italy**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Acting Performance Male.
- 10. Flowers and Rain** – 2 Nomination (**Japan**) - FF, it premiere  
Best Film; Best Music&Sound Design.

#### (DOCUMENTARIES)

- 1. Dear Sirs** – 4 Nominations (**USA**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Documentary; Best Editing; Best Music
- 2. One Earth Everything is Connected** – 4 Nominations (**Italy**) - FF, unreleased  
Best Film; Best Documentary; Best Editing; Best Music
- 3. Directed By** – 2 Nominations (**USA**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Documentary.
- 4. Making an Exonerree** – 2 Nominations (**USA**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Documentary.
- 5. The Hosts** – 2 Nominations (**Brazil**) - FF, w premiere  
Best Film; Best Documentary.

### 11 (INTERNATIONAL SHORT FILM 0-15 MIN)

1. Absence (China) - 2. Coda (Spain) - 3. Cocoon Love (USA) - 4. Not a Minute (France) -  
5. The Girl with an Orange Cat (China)

### 12 (INTERNATIONAL SHORT FILM 15-30 MIN)

1. Ayo Nene (France) - 2. Live Whit It (USA) - 3. Seahorse (Germany) - 4. Young Hearth (France) -  
5. On the Shore (Belgium)

### 13 (ITALIAN SHORT FILM)

1. Aut Aut (Italy) - 2. La signora dei piccioni (Italy) - 3. Movements (Italy) - 4. Non Lasciarmi (Italy) -  
5. Taxiderman (Italy)