



ANTEO PALAZZO DEL CINEMA

XVIII EDIZIONE

23 MAGGIO - 13 GIUGNO 2018
#MIFFAWARDS

COMUNICATO STAMPA

Milano, 16 luglio 2018

ROLL WITH ME, L'INCREDIBILE VIAGGIO SU SEDIA A ROTELLE DI GABRIEL CORDELL, VINCE IL PREMIO DEL PUBBLICO; E PER LA TERZA VOLTA UN DOCU FILM DIVENTA MIGLIOR FILM AL MIFF. IL PREMIO VERRÀ CONSEGNATO A LOS ANGELES.

***Roll With Me*, storia vera di Gabriel Cordell, ex-tossicodipendente e paraplegico che intraprende un'incredibile traversata *Coast to Coast* negli States di 5000 Km.**

Già eletto Miglior Documentario, entra nell'albo d'oro dei MIFF Awards come Miglior Film e per la terza volta un docu-film vince il premio del pubblico.

Il Cavallo di Leonardo Da Vinci per Miglior Film 2018 verrà consegnato a Los Angeles.

Il film documentario ***Roll with me: a journey across America***, diretto da Lisa France, co-prodotto insieme al protagonista Gabriel Cordell, dopo essere stato candidato a quattro Cavalli di Leonardo e dopo aver vinto la categoria di **Miglior Film Documentario**, vince il Premio del Pubblico e diventa **Miglior Film della XVIII edizione dei MIFF Awards**.

Il film racconta la vera storia di Gabriel attraverso un incredibile viaggio *Coast to Coast* negli Stati Uniti di più di 5000 km con una sedia a rotella standard, non preparata, in cui, con un graffiante racconto di umanità e speranza, i protagonisti del viaggio impareranno che sono le relazioni umane la vera sfida della vita.

"Voglio ispirare la gente, dare loro speranza e far sì che capiscano che siamo stati creati tutti con gli stessi strumenti e lo stesso potenziale per poter realizzare qualsiasi cosa vogliamo", così Gabriel Cordell, il protagonista del viaggio, ha commentato la ragione della sua impresa.

Proiettato in anteprima europea a Milano alla XVIII edizione dei MIFF Awards lo scorso maggio, dopo essere stato acclamato all'anteprima mondiale di Park City, durante il *Sundance Film Festival (Slamdance 2018)* e aver vinto vari festival negli Stati Uniti, ora il pluripremiato *Roll With Me* entra nella storia del Cavallo di Leonardo Da Vinci come il terzo docu-film a vincere la categoria di Miglior Film; e sta già pianificando la distribuzione americana per correre agli *Spirit Awards* e forse alla prossima edizione degli Oscar.

Il Cavallo di Leonardo Da Vinci per Miglior Film verrà consegnato a Los Angeles in autunno.

Ufficio Stampa MIFF Awards

Laura Sironi +39 339 6162686

ufficiostampa@miffawards.it

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Prodotto da





ANTEO PALAZZO DEL CINEMA

XVIII EDIZIONE

23 MAGGIO - 13 GIUGNO 2018
#MIFFAWARDS

**SCHEDE FILM VINCITORE CATEGORIA MIGLIOR FILM
ROLL WITH ME**

PAESE: USA

DURATA: 90 minuti

SINOSI: Gabriel, 43enne ex-tossicodipendente e paraplegico a causa di un incidente stradale, dopo aver toccato il fondo decide di cambiare e di affrontare una difficile avventura nel tentativo di riprendere in mano la propria esistenza, recuperando fiducia in se stesso e nel frattempo per aiutare gli altri a recuperare la propria vita, diventando un'ispirazione per chi non intravede luce nel proprio futuro, primo fra tutti suo nipote, dipendente dalla droga e membro di una gang.

Giorno dopo giorno il gruppo, formato per riprendere e affrontare il viaggio, ed ognuno con simili disagi sociali, dovrà affrontare le difficoltà e superare i propri limiti fisici ed emotivi, e imparerà che sono le relazioni umane la vera sfida da vincere per raggiungere lo straordinario obiettivo di Gabriel.



CAST: Gabriel Cordell, Christopher Kawas, Lisa France, J. A. Streeter, Derek Gibbs, Christian Ikin Link, Dr. Alan Moelleken, Chris Yanke.

PRODUCER: Gabriel Cordell, Lisa France, Jeff Buccellato, Sharon Swart / **REGIA:** Lisa France / **SCENEGGIATURA:** Joey Coyle, Gary Burton / **MONTAGGIO:** Jeff Buccellato / **MUSICHE:** Dean Parker / **FOTOGRAFIA:** Lisa France, Derek Gibbs, Christopher Kawas, Carlos Medina, Sandy Schwartz, J.A Streeter / **EXECUTIVE PRODUCERS:** Jerry Katell, Jorja Fox, Thom Beers

BIOGRAFIE VINCITORI:

Gabriel Cordell: (Suheil Aghabi) è nato a Tripoli, in Libia, nel 1970. La sua famiglia, immigrò negli Stati Uniti nel 1976. Nel 1992, mentre si recava alla sua prima audizione Gabriel subì un incidente che cambiò la sua vita per sempre. La sua spina dorsale rimase danneggiata e l'incidente lo lasciò paralizzato dalla metà del petto in giù. Dopo quattro mesi di recupero e fisioterapia, Gabriel continuò a inseguire il suo sogno di diventare un attore, ora da paraplegico. È riuscito a lavorare in teatro e al cinema, comparando in *Dexter*, *Num3rs* e *Joan of Arcadia*. A 42 anni, Cordell decise di affrontare una nuova sfida, prefiggendosi di diventare la prima persona ad attraversare gli Stati Uniti su una sedia a rotelle standard e produsse *Roll With Me: A Journey*

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Prodotto da





ANTEO PALAZZO DEL CINEMA

XVIII EDIZIONE

23 MAGGIO - 13 GIUGNO 2018
#MIFFAWARDS

Across America. Nel 2014, Gabriel organizzò una *Roll for Peace* in Israele tra i palestinesi e gli israeliani. Nel 2015, si è unì a *North Shore Animal League America* e *Bianca's Furry Friends* a New York. Ora nel ruolo di speaker motivazionale, Gabriel Cordell finalmente ha la possibilità di condividere la sua emozionante storia che da tragedia si è trasformata in un trionfo.

Lisa France: I suoi lungometraggi e i suoi cortometraggi hanno raccolto consensi critici e popolari in tutto il mondo. Il debutto alla regia di Lisa, *Anne B. Real*, ha vinto più di 30 premi dei festival cinematografici e due nomination agli Independent Spirit Awards.

Jeff Bucellato: cineasta pluripremiato con anni di esperienza nella produzione di film, documentari e commercial, grazie a *Expansion Picture*, la sua società di produzione. Ha anche curato prodotti all'avanguardia per canali importanti come National Geographic e Discovery. Il suo lavoro è stato visto in vari festival americani, trasmissioni televisive e decine di siti web. Viene spesso assunto per la sua esperienza in regia, montaggio e composizione musicale.

Sharon Swart: scrittrice e produttrice, ha lavorato per più di 15 anni nell'industria dello spettacolo come editor presso *Variety* e *The Hollywood Reporter*. Durante i suoi 12 anni presso *Variety*, ha curato la pubblicazione della prestigiosa lista "10 Registi da tenere d'occhio" per un intero decennio. Il documentario di Lisa France *Roll With Me* è il suo primo film da produttrice ma Sharon ha anche scritto ed è stata co-autrice del libro *Filmcraft: Producing* (Focal Press, 2013). Come giornalista freelance ha contribuito a magazine come *Harper's Bazaar*, *Screen International*, *Filmmaker Magazine*, *The Hollywood Reporter* e *Deadline.com*. Dal 2010, Sharon fa parte del Consiglio d'Amministrazione dell'organizzazione umanitaria *Film Aid International*, che sfrutta il potere dei film e dei media per aiutare a migliorare la vita dei rifugiati in tutto il mondo.

Con il patrocinio di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Regione Lombardia



Milano



COMMISSIONE
REGIONALE
Lombardia



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

In collaborazione con



Anteo



Hotel Michelangelo
Milano



tvn
media
group



DELTA

Prodotto da



LEONARDO
DA VINCI
FILM SOCIETY