

MILANO ALBUM | 13

IE

eo,  
rti

se  
i

à  
i  
ivi

zo  
e

itaria

rica  
apore

tro  
ncoronata

fe



ler (CityLife,

AriAnteo somministrato quello di Anzanza tra i due nento in cui, orirà proprio commercia-à un nuovo e a 60 negozi biamo scelto spazio, lo po-anesi con un ri -. Certo è ghirà lo stile er un pubbli-nessuna ven-oma, il cine-ere e ascolta-Anteo, Cerri settembre fi-irsi il palazzo <V Aprile>».

ALL'ANTEO

«Father and son»  
e il docufilm  
sul doping russo  
stasera al Miff

■ Doppia serata con il grande cinema indipendente che stasera all'Anteo vede la proiezione di due delle opere che si sono aggiudicate gli Oscar del Miff in diverse ma importanti categorie. Pur appartenendo a generi diversi e distanti tra loro, costituiscono due «chicche» assolute per chi ama davvero la Settima Arte. Sarà difficile infatti vederle sugli schermi milanesi, quindi l'appuntamento di oggi diventa una perla preziosa.

Alle 20.15 si comincia la maratona serale con *Father and son*, nulla a che vedere con il film dallo stesso titolo di Kore Eda Hirokazu e già passato nelle sale qualche anno fa. Questo è un film vietnamita di raro pregio che racconta la storia triste ma intensa di un bambino, Cà, che ha perso la mamma a soli quattro mesi e resta con il papà. Ma il destino non è tenero con il piccolo di sei anni, vittima di una grave forma di leucemia, ma curato, accudito e consolato da quel genitore modello che gli fa vivere serenamente i suoi ultimi mesi riuscendo a renderlo felice nella tragedia. Il film di Dung Luong Dinh (90 minuti) ha vinto il *Cavallo di Leonardo* per la miglior cinematografia.

Alle 22, dopo un breve intervallo per rifocillarsi, parte invece *Icarus*, documentario a sfondo sportivo sul doping degli atleti della federazione russa. L'intreccio fra politica e sport viene messo drammaticamente in luce da questa inchiesta di Bryan Fogel che entra in contatto con Grigory Rodchenkov, lo scienziato russo pilastro del programma antidoping nazionale. La collaborazione fra i due toglie la maschera a una situazione che si rivela molto più complessa di quanto si immaginasse, conducendo alle catene più alte di comando dello stato russo. Una scoperta che lascia interdetti e mostra le connivenze fra due sfere teoricamente molto distanti fra loro. *Icarus* si è aggiudicato il *Cavallo di Leonardo* come miglior documentario.

Musica Estate

