



Da domani in sala *Stato di ebbrezza*, la vera storia della cabarettista **Maria Rossi**, caduta in disgrazia a causa della dipendenza dall'alcol

E non è una battuta



Il consiglio di **Milena Sicuro**

Una storia complicata, che arriva nei cinema domani grazie a Stemo distribuzione. Una preziosa pellicola biografica sulle peripezie di un noto personaggio televisivo: Maria è un'affermata cabarettista che raggiunge con orgoglio il successo sperato.

TRAMA • Tutto, però, cambia drasticamente direzione quando un grave dramma familiare le sconvolge l'esistenza. Da qui un salto temporale ci porta a scoprire una Maria ben diversa dalla precedente: una pericolosa dipendenza dagli alcolici le ha stravolto la vita, allontanandola da amici, affetti e lavoro. La ragazza comprende effettivamente le sue difficoltà quando, per colpa della sua ebbrezza, causa un incidente automobilistico. Così viene trasferita, contro la sua volontà, in una struttura pubblica specializzata nel recupero di soggetti affetti da dipendenze, dove non saranno poche le sorprese pronte a stupirla.



cende narrate dalla pellicola ripercorrono fedelmente i recenti fatti accaduti a Maria Rossi, la cabarettista emiliana che negli anni Duemila si ritrovò dall'apice del successo televisivo e teatrale, diventando una delle protagoniste del successo sorprendente della scuola di Zelig, fino al declino causato dall'abuso di alcol. Maria perse così, in pochissimo tempo, la notorietà conquistata a livello nazionale.

è Francesca Inaudi, volto italiano del momento, affiancata dalle intense interpretazioni, a tratti comiche e drammatiche, di un ricco cast composto da Andrea Roncato, Antonia Truppo, Melania Dalla Costa, Marco Cocci, Elisabetta Pellini, Nicola Nocella e Fabio Troiano. La sceneggiatura dai risvolti speranzosi - scritta da Maddalena De Panfilis - viene magistralmente diretta da Luca Biglione, non alla prima esperienza con le tematiche attuali della nostra società. Al film è stata riconosciuta una doppia candidatura come Miglior film e Miglior film in lingua italiana all'ultimo Film festival internazionale di Milano.

Origine: Italia
Durata: 90 minuti
Regista: Luca Biglione
Genere: drammatico, biografico

IL CAST • Ad interpretare una delicata storia di attualità

AUTOBIOGRAFICO • Le vi-

LA TOP 10 DEI FILM PIÙ VISTI

- 1 Deadpool 2**
di David Leitch 
- 2 Dogman**
di Matteo Garrone 
- 3 Loro 2**
di Paolo Sorrentino
- 4 Avengers: Infinity War**
di Joe Russo, Anthony Russ
- 5 Show Dogs - Entriamo in Scena**
di Raja Gosnell
- 6 Arrivano i prof**
di Ivan Silvestrini
- 7 Loro 1**
di Paolo Sorrentino
- 8 Famiglia allargata**
di Emmanuel Giltbert
- 9 Le meraviglie del mare**
di Jean-Michel Cousteau, Jean-Jacques Mantello
- 10 Parigi a Piedi Nudi**
di Dominique Abel, Fiona Gordon

L'anteprima di **Manuela Sicuro**

Dopo tre mesi di attesa, finalmente arrivano in Italia *The Script* per le due date del loro ultimo tour. Il concerto milanese, previsto per il 9 marzo scorso, è stato posticipato al 10 giugno dopo lo stop forzato del frontman della band Daniel O'Donoghue, colpito da una grave bronchite. Nell'*European Freedom Child* tour, la band irlandese presenta proprio *Freedom Child*, il quinto album di inediti pubblicato a settembre scorso, il quarto della loro produzione a raggiungere il primo posto nella classifica UK. I fan potranno riascoltare gli ultimi singoli come *Rain*, entrato prepotentemente nelle classifiche radiofoniche

e nella Top 10 di iTunes in oltre 47 Paesi, ma anche i vecchi successi come *Hall of Fame*, *For the First Time*, *Breakeven* e *The man who can't be moved*. Il gruppo formato da tre amici nel 2011 a Dublino, che ha venduto ad oggi oltre 29 milioni di dischi, proporrà il consueto, perfetto incontro fra pop-rock e sonorità R&B che ha permesso loro di collezionare una serie di esperienze significative, come l'apertura di concerti importanti come quelli di Paul McCartney e U2, anche se la più particolare è stata l'occasione di esibirsi in una stanza della Bbc Radio di fronte ad una sola fan: la regina Elisabetta d'Inghilterra. *The Script* saranno al Mediolanum Forum di Assago domenica 10 giugno alle **21.00**, biglietti da 33,35 a 51,75 euro disponibili su ticketone.it.

