



Amori contemporanei

IL «MIX FESTIVAL» ALLO STREHLER PRESENTA CINQUANTA TITOLI DEDICATI AL MONDO LGBT. FILM IN ARRIVO DALLA «BERLINALE»

Il «Mix Milano di Cinema Gaylesbico e Queer Culture» compie trent'anni con una scelta di film che ha sempre privilegiato film e documentari da festival e circuiti internazionali. Per l'edizione del trentennale «Mix» si articola in quattro giornate, fino a domenica 3 luglio e presenta al «Piccolo Teatro Strehler» un fitto cartellone di 50 titoli fra anteprime, recuperi, documentari e corti.

L'inaugurazione di giovedì 30, ore 21 in Sala Grande, si affida a una storia ambientata nei club esclusivi omosessuali parigini. È «Théo et Hugo dans le même bateau» di Olivier Ducastel e Jacques Martineau, vincitori del Teddy Award all'ultima Berlinale. Il film racconta l'inizio di una relazione per poi entrare in un dramma dove uno dei due amanti confessa di essere sieropositivo. In una progressione temporale che corrisponde alla durata del film, fra strade e pronto soccorso a Parigi, conosciamo dubbi, sentimenti, paure, speranze e la nascita di un tormentato amore. Cambio di genere, con

una relazione che si richiama a femminismo e lotta delle donne nell'intenso «La belle saison» di Catherine Corsini, da non mancare sabato 2 alle 20.30 in Sala Grande. Sempre con Parigi sullo sfondo e con una efficace Cecile De France legata alla giovane Izia Higelin, nel ruolo di una ragazza che nel 1971 lascia la campagna per trovare lavoro e amore nella capitale francese. Curiosità nella sezione «Concorso Documentari» che nel giorno di chiusura, domenica 3, presenta nello spazio Scatola Magica alle 19.30, «Scrum» dell'australiano Poppy Stockell, un ritratto quotidiano della squadra gay di rugby di Sydney. Completano il programma incontri con gli autori e gli interpreti, tavole rotonde sull'attualità Lgbt vista dal punto di vista del mondo del cinema.

Giancarlo Grossini

MIX MILANO DI CINEMA GAYLESBICO E QUEER CULTURE. DA GIOVEDÌ 30 A DOMENICA 3 LUGLIO. PICCOLO TEATRO STREHLER. LARGO GREPPI 2. ☎ 848.800.304. INGRESSO 10 EURO. ABBONAMENTO 50 EURO. WWW.FESTALMIXMILANO.COM

Le rassegne

AL VIA «ARIANTEO CONSERVATORIO»

Doppia apertura per arene. Venerdì 1 luglio è alla seconda edizione «AriAnteo Chiostro dell'Incoronata», prima multisala italiana all'aperto con doppia programmazione dalle ore 21.45, e con dotazione di cuffie. I film che inaugurano il ciclo sono «Brooklyn» (2015) di John Crowley, e «Dio esiste e vive a Bruxelles» (2015) di Jaco Van Dormael. Proiezioni fino a mercoledì 31 agosto. Lunedì 4 torna dalle 20.30 la formula concerto più proiezione alle 21.30 ad «AriAnteo Conservatorio». Partenza con «Il ponte delle spie» (2015) di Steven Spielberg.

Da venerdì 1 luglio
ARIANTEO. CHIOSTRO DELL'INCORONATA. VIA MILAZZO 9. ARIANTEO CONSERVATORIO. VIA CONSERVATORIO 12.
 ☎ 02.65.97.732. INGRESSO 7 EURO.

MIFF IL PUBBLICO SCEGLIE IL VINCITORE

È il mercoledì il giorno del «Miff Awards», all'Anteo con AperiMiff, a € 6, dalle ore 19, e proiezioni alle 20. Si parte mercoledì 29 con il corto «L'ultima orazione» di Gustav Baldassini, e il lungo «Consumed-What Are

You Eating?», thriller di Daryl Wein. La particolarità del Miff è che i film hanno già vinto il «Cavallo di Leonardo», e vengono presentati dagli autori per esser giudicati dal pubblico che decreterà quale sia il miglior film del festival.

Da mercoledì 29 a mercoledì 27 luglio
MIFF AWARDS. ANTEO. VIA MILAZZO 9.
 ☎ 02.65.97.732. INGRESSO 8 EURO.

FILM E APERITIVI IN TERRAZZA

Al via da venerdì 1 luglio al «Mic», il cartellone con una trentina di film per «Estate Tabacchi 2016: una terrazza, un film, e tu...» a cura di Cineteca Italiana. Si comincia alle ore 21 con «Perfetti sconosciuti» di Paolo Genovese. Prossimo titolo, martedì 5, è «Il caso Spotlight» di Thomas McCarthy. Mercoledì 6 alle 20.30 si sale sulla terrazza per l'aperitivo, e alle 21 si torna in sala con il muto «The General» (1926) di Buster Keaton e Clyde Bruckman.

Da venerdì 1 a giovedì 26 agosto
ESTATE TABACCHI 2016: UNA TERRAZZA, UN FILM, E TU... MIC. VIALE F. TESTI 121.
 ☎ 02.87.24.21.14. INGRESSO 5,50 EURO.

g.gross